



EINKEHR

Mein Name ist Sandra Stangier und ich bin Glasmalermeisterin.

Als Designer habe ich eine Verantwortung für die Nutzer meiner Entwürfe. Der Mensch soll sich mehr Zeit für sich nehmen, mehr Spaß haben.

Die Ausbildung zur Glasmalerin war mein erster konkreter Versuch, mein Leben mit Farbe zu füllen. In dieser Zeit konnte ich meine Liebe zum Handwerk entdecken. Die Handwerksakademie Gut Rosenberg hat mir schließlich die Augen für viele weitere Materialien und Möglichkeiten für Gestaltung geöffnet.

Meine Leidenschaft für Glas hält immer wieder Einzug in meine Entwurfsprozesse. Für mich ist Design das Werkzeug, mit dem ich Einfluss nehmen und meinen Beitrag für die Gesellschaft leisten kann.

atelierstangier.blog

Ein Raum. Eine Wand. Keine Tür.

Ein Fenster zum Himmel.

Die Wegkapelle, auf das Wesentliche reduziert, bietet einen Ort der Einkehr, losgelöst von Religion und Glauben.

Der schmale Eingang soll dazu verleiten, sich anzulehnen und sich der Wand anzuvertrauen.

So öffnet sich ein Raum, der den Besucher nach oben zieht und dem Himmel näher bringt.

Der Stein gibt den Impuls. Als Stufe. Als Sitzgelegenheit. Als Symbol.

Examen 2020, Handwerksakademie Gut Rosenberg